

COLEGIO DE LENGUAS EXTRANJERAS FRANCÉS

INICIACIÓN UNIVERSITARIA

Grado 1° Clave 1114 Plan 96

**GUÍA DE ESTUDIO
LENGUAS EXTRANJERAS FRANCÉS I**

Autores: Silvia Cabrera Salinas
Dorín García Salgado

Coordinación: Rosa María Durán Colín

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Escuela Nacional Preparatoria
Directora General: Mtra. Silvia E. Jurado Cuéllar
Secretario Académico: Biól. Alejandro Martínez Pérez

Diseño de portada: DCV. Cintia Amador Saloma
2ª edición: 2010
© Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional Preparatoria
Dirección General
Adolfo Prieto 722, Col. Del Valle
C. P. 03100, México, D. F.
Impreso en México
ISBN (en trámite)

PRESENTACIÓN

La Escuela Nacional Preparatoria ha trabajado durante casi 145 años en la formación de jóvenes llenos de ideales y metas por cumplir, con deseos de superación y comprometidos con su país, a quienes tenemos que guiar y conducir hacia el logro de sus éxitos académicos, factores que reforzarán su seguridad personal.

Las herramientas que adquieran los estudiantes, durante esta etapa escolar, serán fundamentales, columna vertebral que sostenga sus estudios profesionales, con lo que el desarrollo de habilidades y actitudes se verá reflejado en su futuro próximo.

Es nuestra responsabilidad dotar a los alumnos de todos los materiales didácticos que ayuden a enfrentar los retos de adquisición del aprendizaje, para que continúen con sus estudios de manera organizada, armónica y persistente.

Por lo mismo, los profesores que integran esta dependencia universitaria, trabajan de manera colegiada; ponen toda su energía en desarrollar las Guías de estudio para aquellos alumnos que, por cualquier razón, necesitan presentar un examen final o extraordinario y requieren elementos de apoyo para aprobarlos y concluir sus estudios en la Preparatoria.

La presente *Guía de estudio* es un elemento didáctico que facilita la enseñanza y el aprendizaje. Se puede utilizar de manera autodidacta o con la ayuda de los muchos profesores que a diario brindan asesorías en cada uno de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria.

Continuaremos buscando más y mejores elementos didácticos: presenciales y en línea, con el objetivo de ayudar a nuestros alumnos a que aprueben y egresen del bachillerato.

Sólo me resta desearles éxito en su camino personal y profesional.

Juntos por la Escuela Nacional Preparatoria.

Mtra. Silvia E. Jurado Cuéllar
Directora General

ÍNDICE

Presentación de los autores	5
Unidad I. Presentación.	7
1. Saludar, presentarse y despedirse	
2. Pedir y dar información personal	
3. Presentar a otra persona	
4. Expresar gustos y preferencias para identificar mejor a las personas	
Unidad II. Personas y objetos, hábitos y proyectos	19
1. Describirte	
2. Describir a alguien	
3. Describir objetos	
4. Pedir y dar información sobre hábitos, rutinas y hechos	
5. Solicitar y dar información sobre intenciones y proyectos	
Unidad III. Lugares e invitaciones.....	34
1. Describir un lugar	
2. Solicitar y dar información de como llegar y salir de un lugar determinado	
3. Formular, aceptar y rechazar propuestas y/o invitaciones	
Unidad IV. Países de habla francesa.	41
4.1 Los países de habla francesa	
4.2 La francofonía	
ANEXO. Cuadros de conjugación	44
BIBLIOGRAFÍA.....	46

PRESENTACIÓN DE LOS AUTORES

Esta guía es una herramienta que te servirá de material de apoyo para la comprensión de los temas de la asignatura de Francés I de Iniciación Universitaria y te facilitará el estudio para preparar el examen extraordinario.

Para comenzar te recomendamos leer el índice de ésta guía, el cual te indica las cuatro unidades que deberás estudiar, y también consultar los diccionarios y libros que están enlistados en la bibliografía.

Para aprender los temas será necesario que respondas los ejercicios indicados en los libros (métodos) de francés nivel 1 sugeridos en la bibliografía u otros que encuentres en la biblioteca de tu plantel.

ATENCIÓN: Te sugerimos que consultes a un profesor para la pronunciación de las palabras y así puedas expresar oralmente los temas de esta guía, ya que en el programa de esta materia se pide que el alumno no solamente comprenda sino que también hable correctamente en francés.

UNIDAD I. PRESENTACIÓN

1. Saludar, presentarse y despedirse.

1.1 Saludar

1.2 Despedirse

1.3 Presentarse

2. Pedir y dar información personal.

2.1 Preguntar sobre información personal.

3. Presentar a otra persona.

3.1 Presentar a alguien, preguntas y respuestas.

4. Expresar gustos y preferencias para identificar mejor a las personas.

4.1 Gustar y detestar.

4.2 Preferir.

Tiempo de preparación 30 Hrs.

UNIDAD I

PRESENTACIÓN

Objetivo: En ésta unidad deberás lograr presentarte y presentar (a otra persona) en francés por escrito. Al mismo tiempo serás capaz de leer y comprender en francés cualquier presentación.

En ambos casos utilizarás la información de identificación de las personas.

1. SALUDAR, PRESENTARSE Y DESPEDIRSE.

1.1 Saluer (Saludar)

Para saludar observa las diferencias en el siguiente cuadro.

Des enfants, des amies, en famille (Niños, amigos, en familia)	Des inconnus ou des adultes. (Desconocidos ó adultos)
TU	VOUS
<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>- Salut, ça va ?</p> <p>- Ça va très bien (muy bien) bien mal et toi ? (y tú)</p>	<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>- Bonjour Monsieur (Buenos días señor)</p> <p>- Bonjour Madame. (Buenos días señora)</p>
<p><u>Dialogue 2</u></p> <p>- Salut, comment vas-tu? (Hola, ¿cómo te va?)</p> <p>- Ça va bien, merci et toi? (Bien gracias ¿y tú ?)</p> <p>- Moi, ça va ! (Yo bien)</p>	<p><u>Dialogue 2</u></p> <p>- Bonjour! Comment allez-vous? (Buenos días ¿cómo le va?)</p> <p>- Bien, merci, et vous? (Bien gracias ¿y usted?)</p> <p>- Très bien, merci. (Muy bien gracias)</p>

1.2 PRENDRE CONGÉ (Despedirse)

Tout le monde (todas las personas)

Dialogue 1

–Au revoir!
(hasta luego)

–Au revoir!

Dialogue 2

–À bientôt, Pierre
(hasta pronto)

–Au revoir!

Dialogue 3

–Au revoir!

–À demain
(hasta mañana)

1.3 SE PRÉSENTER (Presentarse) Para esto es necesario dar la siguiente información:

- a) S'appeler (llamarse): Nombre y apellido (Nom et prénom)
- b) Adresse (domicilio)
- c) Âge (edad)
- d) Nationalité
- e) Profession

Observa las diferencias para *presentarse*. Si eres niño (garçon) o si eres niña (fille)

Se présenter: Si eres niño (garçon) o si eres niña (fille)

GARÇON	FILLE
<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>(a) – Je m’appelle Diego (Me llamo...)</p> <p>(c) – J’ai 12 ans (tengo 12 años)</p> <p>(d) – Je suis mexicain (Soy mexicano)</p> <p>(e) – Je suis étudiant (Soy estudiante)</p> <p>(b) – J’habite 25, rue La Loma, (Vivo en) quartier Coyoacán (colonia) Ville :México, D.F (ciudad) C.P : 04337 (código postal) Pays: Mexique (país)</p>	<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Je m’appelle Nayelli (Me llamo...)</p> <p>– J’ai 13 ans (tengo 13 años)</p> <p>– Je suis mexicaine (Soy mexicana)</p> <p>– Je suis étudiante (Soy estudiante)</p> <p>– J’habite 122, avenue Tezontle quartier : Zapata Vela Ville : México, D.F C.P :15000 Pays : Mexique</p>

2. PEDIR Y DAR INFORMACIÓN PERSONAL.

Para esto es necesario que comprendas las preguntas que te hacen para dar tu información personal, en los siguientes incisos. Así mismo, tú podrás formular éstas preguntas a otras personas para después presentarlas tú.

2.1 S’appeler (llamarse)

- a) S’appeler (llamarse) : Nombre y apellido (Nom et prénom)
- b) Adresse (domicilio)
- c) Âge (edad)
- d) Nationalité
- e) Profession

a) **S'appeler** (llamarse) : Nombre y apellido (Nom et prénom)

Observa éstas preguntas que se hacen para dar tu información personal.

Des enfants, des amis, en famille. (Niños, amigos, en familia)	Des inconnus ou des adultes. (Desconocidos ó adultos)
<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Comment tu t'appelles? (¿Cómo te llamas?)</p> <p>– Je m'appelle Pedro et toi? (Me llamo... ¿y tú?)</p> <p>– Moi, je m'appelle Laura (Yo me llamo...)</p>	<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Comment vous appelez-vous, Monsieur? (¿Cómo se llama señor?)</p> <p>– Moi, je m'appelle Diego Hernández et vous madame? (Yo me llamo... ¿y usted señora?)</p> <p>– Je m'appelle Carmen Olivares. (Me llamo ...)</p>

Cuadro 1.

Práctica cambiando por diferentes nombres y apellidos en estos diálogos.

PRÉNOM	NOM
Jaques	Pérez
Pierre	Duval
Diego	Dupont
Laura	Olivares
Louis	Leclerc
Hélène	Leblanc
Pauline	Sarkosy
Carmen	Delacroix
Jean	Cézanne
Marie	Pasteur

b) **Adresse** (domicilio)

TU	VOUS
<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Où est-ce que tu habites? (¿dónde vives?)</p> <p>– J'habite 20,rue Pasteur (Vivo en el #.... de la calle...)</p> <p><u>Dialogue 2</u></p> <p>–Tu habites où? (¿Dónde vives?)</p> <p>–J'habite à Paris (Vivo en...)</p> <p>Consulta la conjugación de los verbos être et habiter al final de la guía en los anexos de conjugación de verbos.</p>	<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Où est-ce que vous habitez? (¿Dónde vive?)</p> <p>– J'habite 38,rue Rivoli (Vivo en el #... de la calle...)</p> <p><u>Dialogue 2</u></p> <p>– Vous habitez où? (¿Dónde vive?)</p> <p>– J'habite à Cuernavaca (Vivo en...)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Nota: (J') esto es un apóstrofe que se utiliza cuando la palabra siguiente comienza con vocal. Ejemplos: J'habite - j'ai - l'école - l'étudiant</p> </div>

c) **Âge** (Edad)

TU	VOUS
<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Quel âge as-tu? (¿Qué edad tienes?)</p> <p>– J'ai 13 ans (Tengo ... años)</p> <p><u>Dialogue 2</u></p> <p>– Quel est ton âge? (¿Cuál es tu edad?)</p> <p>– J'ai 13 ans</p>	<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Quel âge avez-vous? (¿Qué edad tiene Usted?)</p> <p>– J'ai 38 ans (Tengo ... años)</p> <p><u>Dialogue 2</u></p> <p>– Quel est votre âge? (¿Cuál es su edad?)</p> <p>– J'ai 38 ans</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Consulta la conjugación del verbo AVOIR (tener)</p> </div>

LES NOMBRES

Cuadro 2. Práctica diferentes edades cambiando la edad en estos diálogos con los números de este cuadro.

0 Zéro	10 Dix	20 Vingt	21 Vingt et un	22 vingt-deux
1 Un	11 Onze	30 Trente	31 Trente et un	33 trente-trois
2 Deux	12 Douze	40 Quarante	41 Quarante et un	44 quarante-quatre
3 Trois	13 Treize	50 Cinquante	51 Cinquante et un	55 cinquante-cinq
4 Quatre	14 Quatorze	60 Soixante	61 Soixante et un	66 soixante-six
5 Cinq	15 Quinze	70 Soixante - dix	71 Soixante et onze	77 soixante-dix-sept
d) 6 Six	16 Seize	80 Quatre-vingts	81 Quatre- vingt un	88 quatre-vingt-huit
7 Sept	17 Dix-sept	90 Quatre-vingt-dix	91 Quatre-vingt-onze	99 quatre-vingt-dix-neuf
8 Huit	18 Dix-huit	100 Cent	101 cent un	110 cent dix
9 Neuf	19 Dix-neuf			

Nationalité (nacionalidad) Para utilizar correctamente esta información de las personas debes tener cuidado, con el género: femenino o masculino y el número: singular o plural.

TU	VOUS
<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Quelle est ta nationalité, José? (¿Cuál es tu nacionalidad?)</p> <p>– Je suis mexicain, et toi, Clara? (Yo soy mexicano ¿y tú...?)</p> <p>– Moi, je suis mexicaine (Yo soy mexicana)</p>	<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Quelle est votre nationalité, Monsieur? (¿Cuál es su nacionalidad señor?)</p> <p>– Je suis français. Et vous, Madame? (Yo soy francés ¿y Usted señora?)</p> <p>– Moi, je suis française (Yo soy francesa)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>Ver mapa 1 de Francia y otros países (nacionalidades en femenino y masculino)</p> </div>

e) **Profession** (profesión). Para utilizar correctamente esta información de las personas debes tener cuidado, con el género: femenino o masculino y el número: singular o plural.

TU	VOUS
<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Quelle est ta profession, Paul? (¿Cuál es tu profesión...?)</p> <p>– Je suis étudiant, et toi, Julie? (Estudiante ¿y tú...?)</p> <p>– Je suis étudiante (Yo soy estudiante)</p>	<p><u>Dialogue 1</u></p> <p>– Quelle est votre profession, Monsieur? (¿Cuál es su profesión?)</p> <p>– Je suis acteur. Et vous, Madame? (Yo soy actor ¿y usted señora?)</p> <p>– Je suis actrice (Yo soy actriz)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto;"> <p>Práctica por escrito cambiando la profesión de las personas con la información del Cuadro no.3</p> </div>

Cuadro 3. Las profesiones en francés se utilizan en femenino o en masculino, pero existen otras que son tanto para femenino como para masculino

Masculin	Féminin	Masculin et Féminin
Boulangier	/boulangère	Professeur
Avocat	/ avocate	Médecin
Infirmier	/ infirmière	Ecrivain
Chanteur	/chanteuse	Vétérinaire
Acteur	/ actrice	Journaliste
Étudiant	/ étudiante	Architecte

ACTIVIDAD PRELIMINAR DE PRESENTACIÓN.

Asocia los siguientes elementos para formar diferentes frases, y así también podrás presentar a otras personas. Y para ver como se usan las preposiciones ve el cuadro 5 y el Mapa 1 para identificar otras nacionalidades.

Cuadro 4.

Sujeto	Pronom personnel	Habiter	Pays	Être	Nationalité
Yo	Je / J'	habite	en France	Je suis	français
Tu	Tu	habites	au Japon	Tu es	japonais
Él	IL	habite	en Italie	Il est	italien
Ella	Elle On	habite	aux États-Unis	Elle est	américaine
Nosotros	Nous	habitons	au Mexique	Nous sommes	mexicains mexicaines
Ustedes	Vous	habitez	en Angleterre	Vous êtes	anglais anglaises
Ellos	Ils	habitent	au Pérou	Ils sont	péruviens
Ellas	Elles	habitent	en Argentine	Elles sont	argentines



¡CUIDADO! IL es un pronombre personal.

Ejemplo: Il habite/ Il s'appelle / Il est.
En cambio LE es un artículo definido. Ejemplo: Le dictionnaire/ le livre/ le pays.
On=nous En francés se utiliza más frecuentemente **on**.

Cuadro 5. **Prépositions** (preposiciones) Para indicar un país o una ciudad.

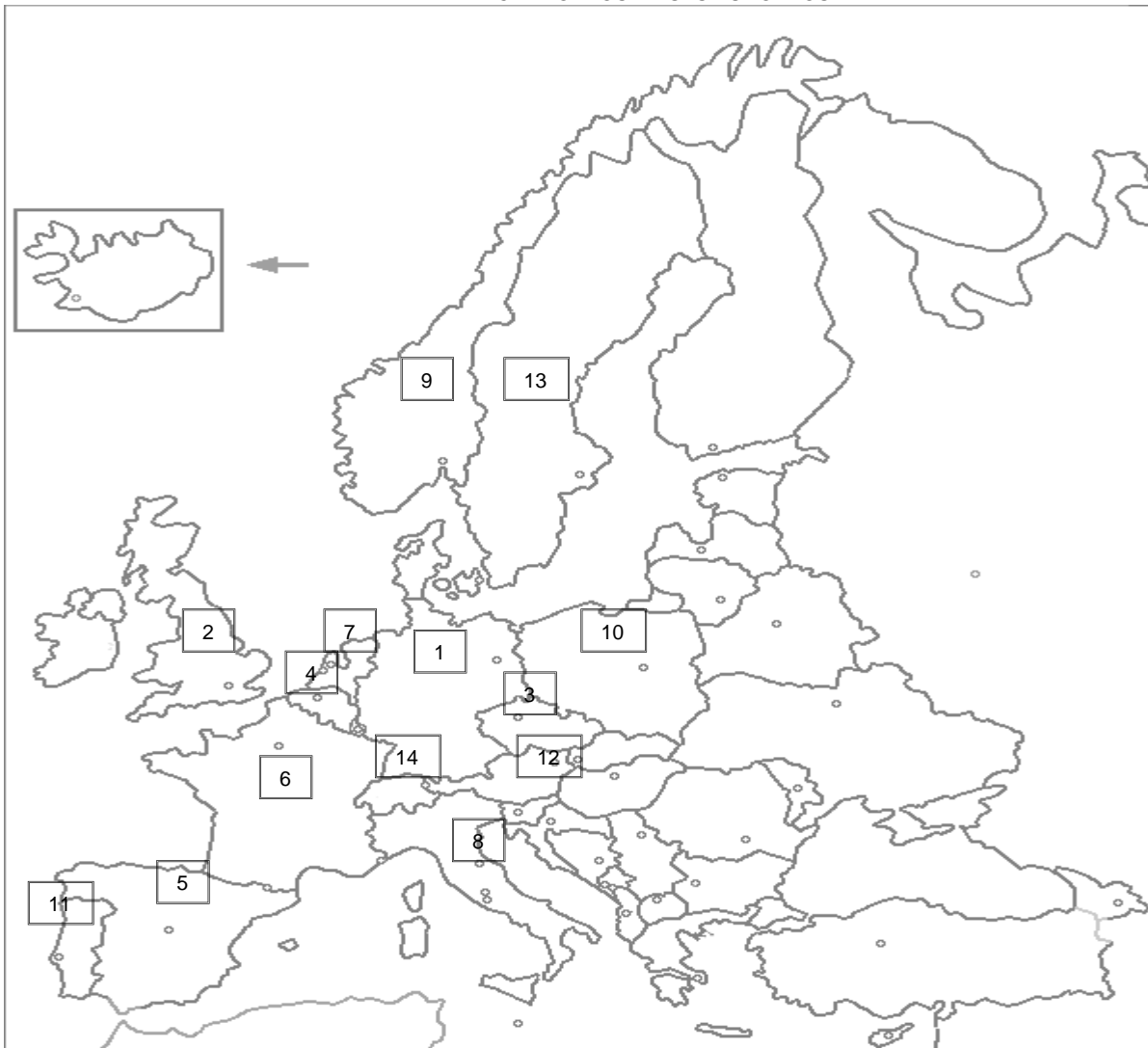
En à Pays féminin. Ex: En France / En Italie / En Espagne

Au à Pays masculin. Ex : Au Japon / Au Mexique / Au Canada

Aux à Pays pluriel fém. et masc. Ex : Aux Etats-Unis / Aux Philippines /Aux Pays Bas

À à Ville. Ex : À Paris / À Toluca / À Madrid

MAPA 1. FRANCIA Y OTROS PAÍSES EUROPEOS



<http://www.mapas.luventicus.org/europa.html>

Cuadro 6. Nacionalidades.

Pays	Nationalité Masculin	Nationalité Féminin
1. Allemagne	Allemand	Allemande
2. Angleterre	Anglais	Anglaise
3. Autriche	Autrichien	Autrichienne
4. Belgique	Belge	Belge
5. Espagne	Espagnol	Espagnole
6. France	Français	Française
7. Hollande	Hollandais	Hollandaise
8. Italie	Italien	Italienne
9. Novèrge	Novèrgien	Novèrgienne
10. Pologne	Polonais	Polonaise
11. Portugal	Portugais	Portugaise
12. République Tchèque	Tchèque	Tchèque
13. Suède	Suédois	Suédoise
14. Suisse	Suisse	Suisse

3. PRÉSENTER QUELQU'UN (presentar a alguien)

En este momento ya puedes presentar a alguien, o bien puedes contestar a la pregunta ¿Quién es? (Qui est-ce?)

Sí tu presentas a otra persona: una migo o un familiar, se trata de una tercera persona un amigo (él= il) o una amiga (ella= elle). Observa éstos ejemplos.

UN AMI (un amigo)	UNE AMIE (una amiga)
Il s'appelle Paul.	Elle s'appelle Céline.
Il a 13 ans.	Elle a 12 ans.
Il est étudiant.	Elle est étudiante.
Il est français.	Elle est française.
Il habite en France.	Elle habite à Paris.

Sí te preguntan ¿Quién es esa persona? (Qui est-ce?), ya sea una persona o un personaje famoso, podrás responder como en los siguientes ejemplos.

Qui est-ce? (¿Quién es?)		
<p>C'est une amie. Elle s'appelle Caroline. Elle est africaine.</p> 	<p>C'est Gael García Il est acteur. Il est mexicain.</p> 	<p>C'est Zinedine Zidane. Il est footballeur. Il est français.</p> 

4. EXPRIMER LES GOÛTS ET LES PRÉFÉRENCES. (Expresar los gustos y las preferencias).

4.1 Aimer (gustar o amar) y Détester

Cuando tú presentas a una tercera persona puedes mencionar lo que les gusta y también lo que no les gusta. (Estos verbos los puedes ver en el anexo de conjugaciones).

Para dar esa información te pueden hacer las siguientes preguntas:

- Qu'est-ce que tu aimes? – J'aime le cinéma.
- Tu aimes le sport ? – Oui, j'aime beaucoup le sport. / Non, je déteste le sport.

Sí se trata de ti puedes decir lo siguiente:

J	L
<p>J'aime la musique J'aime mon papa. J'aime les chocolats. J'aime le cinéma.</p>	<p>Je déteste le poisson. Je déteste le reggeton. Je déteste la télévision. Je déteste la guerre.</p>

Sí se trata de una tercera persona, una amiga, tu mamá o una actriz (une amie, ta maman ou une actrice). Puedes decir lo siguiente:

J	L
Elle aime les parfums.	Elle déteste les cigarettes.
Elle aime les fleurs.	Elle déteste la télévision.
Elle aime bien la cuisine.	Elle déteste les tomates.
Elle aime la musique.	Elle déteste le métro.

Sí se trata de un amigo, tu papá o un actor (un ami, ton papa ou un acteur).

J	L
Il aime le foot.	Il déteste la cuisine.
Il aime le rock.	Il déteste les bébés.
Il aime le coca.	Il déteste la police.
Il aime les hamburgers.	Il déteste le théâtre

4.2 PRÉFÉRER (Preferir).

Para obtener esta información te pueden preguntar lo que tú o una tercera persona prefieren entre varias cosas. Puedes responder de la siguiente forma.

- Quelle est ton équipe préférée? – Les Pumas.
- Quel est ton film préféré ? – Harry Potter.
- Tu préfères le rock ou le jazz ? – Je préfère le rock.
- Qu'est-ce que tu préfères la natation ou la danse ? – Je préfère la natation.

Sí se trata de *ti* puedes responder lo siguiente:

- ✓ J'aime les sports mais je préfère la natation.
- ✓ J'aime les langues mais je préfère le français.
- ✓ J'aime regarder la t.v. mais je préfère la lecture.

Cuadro.7 Los adjetivos interrogativos, que sirven para hacer estas preguntas, se utilizan antes de un sustantivo

	Masculin	Féminin
Singulier	Quel	Quelle
Pluriel	Quels	Quelles

Sí es tu papá o un amigo de quien hablas, puedes decirlo así:

- ✓ Il aime les voitures mais il préfère la Renault.
- ✓ Il aime la musique mais il préfère le rock.
- ✓ Il aime les spectacles mais il préfère le théâtre.

Sí se trata de tu mamá o una amiga, puedes decirlo así:

- ✓ Elle aime le chocolat mais elle préfère le café.
- ✓ Elle aime le train mais elle préfère l'avion.
- ✓ Elle aime la danse mais elle préfère la natation.

Cuadro 8. Vocabulario para expresar gustos y preferencias.

Les sports	Les aliments	Activités de loisir
La boxe	La pizza	Jouer au foot
La natation	La gélatine	Aller au parc
L'équitation	Le spaghetti	Aller au cinéma
Le judo	Le croissant	Visiter les musées
Le tennis	Les crêpes	Écouter de la musique
Le football	Les légumes	Regarder la télévision
La gymnastique	Les chocolats	Lire et regarder des BD

UNIDAD II
PERSONAS Y OBJETOS, HÁBITOS Y PROYECTOS.

1. Describirte.

2. Describir a alguien.

3. Describir objetos.

4. Pedir y dar información sobre hábitos, rutinas y hechos.

5. Solicitar y dar información sobre intenciones y proyectos.

Tiempo de preparación 25 hrs.

UNIDAD II

PERSONAS Y OBJETOS, HÁBITOS Y PROYECTOS.

Objetivo: En esta unidad deberás reconocer y manejar las expresiones que te permitan relacionarte con el medio que te rodea, escribiendo cartas o mensajes para comunicarte con diferentes personas.

1. DESCRIBIRTE.

1.1 Description du physique (Describirte físicamente) Para esto podrás utilizar las siguientes expresiones.

Affirmative		Négative	
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Je suis petit	Je suis petite	Je ne suis pas petit	Je ne suis pas petite
Je suis brun	Je suis brune	Je ne suis pas blond	Je ne suis pas blonde
Je suis beau	Je suis belle	Je ne suis pas laid	Je ne suis pas laide
J'ai les cheveux raides		Je n'ai pas les cheveux frisés	
J'ai les yeux verts		Je n'ai pas les yeux bleus	
J'ai les cheveux courts		Je n'ai pas les cheveux longs	

Cuadro 1. Utilizando el verbo **avoir** puedes decir estas características físicas.

Avoir les cheveux	Avoir les yeux
Châtains	Noirs
Roux - rousse	Verts
Raides - frisés	Bleus
Longs - courts	Marron
Mi-longs	

1.2 Description psychologique (descripción psicológica) Para esto puedes utilizar las siguientes expresiones:

Affirmative	Négative
Je suis intelligent / intelligente	Je ne suis pas idiot / idiote
Je suis calme	Je ne suis pas nerveux / nerveuse
Je suis sympa	Je ne suis pas antipathique
Je suis jeune	Je ne suis pas vieux / vieille

Nota. Para utilizar la forma negativa observa el cuadro 2.

Cuadro 2. Para formar la negación en francés observa las siguientes estructuras.

Sujet ne verbe pas complément
Je ne suis pas triste
Si el verbo o la acción empieza con vocal o <i>h</i>
Je n' ai pas 16 ans

1.3 Description par goûts et préférences (Descripción por gustos y preferencias) Cuando te describes puedes expresar también tus gustos y/o preferencias, para esto utilizarás las expresiones que ya viste en la Unidad I, así como las preguntas para obtener ésta información.

- Qu'est-ce que tu aimes? – J'aime le cinéma
- Quelle musique tu détestes ? – Je déteste l'opéra.
- Qu'est-ce que tu adores manger ? – J'adore les chocolats.
- Quelle langue tu aimes parler ? – J'adore le français.
- Quels sports tu aimes ? – J'aime la natation.

2. DESCRIBIR A ALGUIEN (Décrire quelqu'un).

Observa la siguiente imagen de una familia y ve como Bernard describe a cada uno de los miembros de su familia.



Moi

Mon père

Moi, je m'appelle Bernard. J'ai dix ans. Je suis petit. Je suis inquiet. J'aime les bonbons. J'ai un frère et deux sœurs.

Mon père s'appelle Jaques, il est médecin et il a 40 ans. Il est grand. Il aime la musique.

Ma mère s'appelle Charlotte, elle est infirmière. Elle a 38 ans, Elle est jeune et belle. Elle est gentille. Elle aime la lecture.

Mon frère Antoine a 20 ans. Il est sympa. Il est intelligent. Il adore le sport.

Ma sœur Monique a 17 ans. Elle est grande. Elle est incroyable. Elle aime le cinéma.

Ma sœur Marguerite a 12 ans. Elle est un peu ronde. Elle déteste les maths.

Cuadro 3. Para indicar una relación de posesión o pertenencia utilizarás los adjetivos posesivos, para señalar a quién pertenecen las cosas y/o que relación tiene con las personas.

ADJECTIFS POSSESSIFS				Possesseur (Quien posee)
Masculin	Féminin	Masculin ou Féminin Con vocal ó h	Pluriel	
Mon	Ma	Mon	Mes	Je
Ton	Ta	Ton	Tes	Tu
Son	Sa	Son	Ses	Il /Elle
Notre			Nos	Nous
Votre			Vos	Vous
Leur			Leurs	Ils / Elles

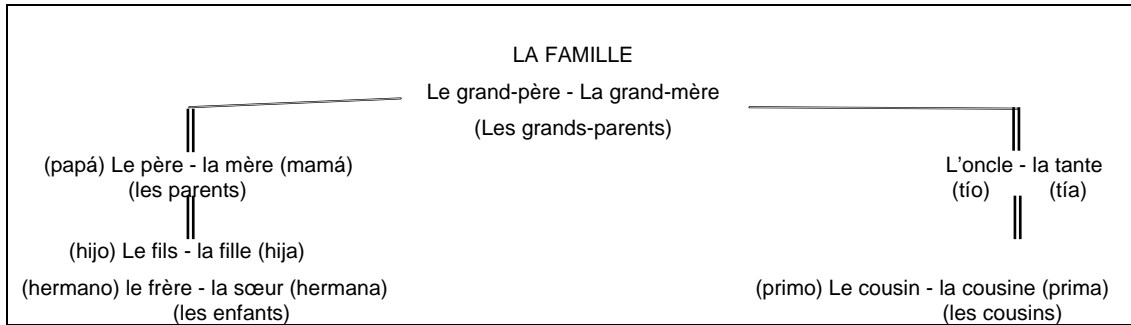


ATTENTION Mon ami (masculino) Mon amie (femenino) no se utiliza el adjetivo posesivo **ma** cuando la palabra comienza con vocal ó h.

Los *adjectifs possessifs* nos sirven para indicar a quién pertenece algo, observa los siguientes ejemplos:

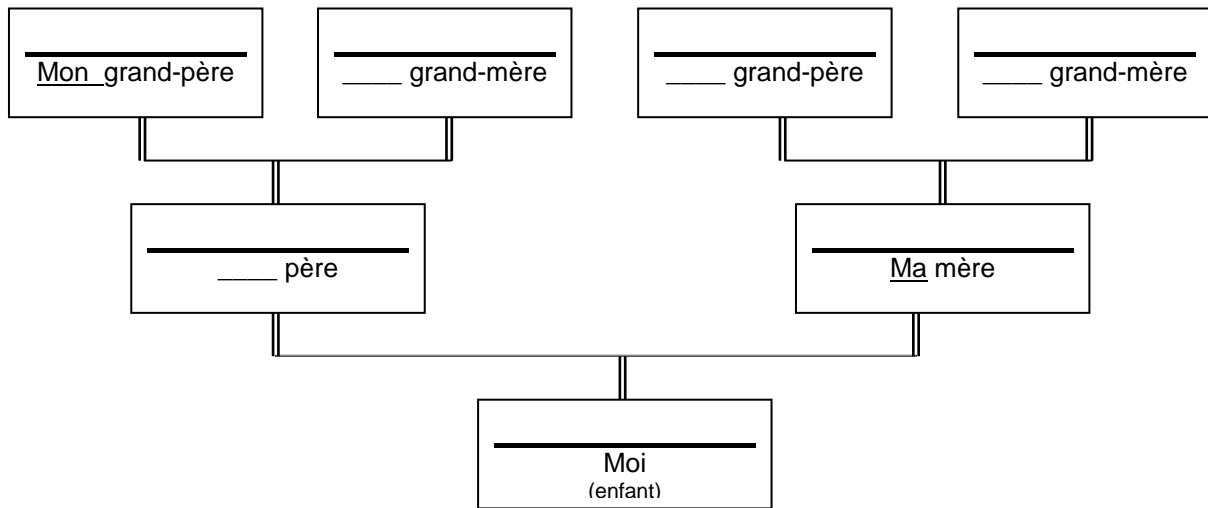
Persona u objeto	Adjetivo posesivo	Sí pertenece a	La expresión es...
Papa	Masc. sing. mon	à moi	Mon papa
Gomme	Fém. sing. ma		Ma gomme
Livres	Masc. / fém. pluriel mes		Mes livres
Crayon	Masc. sing. ton	à toi	Ton crayon
Fleur	Fém. sing. ta		Ta fleur
crayons	Masc. / fém. pluriel tes		Tes crayons
Bonbon	Masc. sing. son	à lui / à elle	Son bonbon
Famille	Fém. sing. sa		Sa famille
bonbons	Masc. / fém. pluriel ses		Ses bonbons
Jardin	Masc. /fém. sing. notre	à nous	Notre jardin
Maison	.		Notre maison
Jardins	Masc. / fém. pluriel nos		Nos jardins
Livre	Masc. / fém. sing. votre	à vous	Votre livre
École			Votre école
Livres	Masc. / fém. pluriel vos		Vos livres
Ballon	Masc. / fém. sing. leur	à eux / à elles	Leur ballon
Escalier			Leur escalier
ballons	Masc. / fém. pluriel leurs		Leurs ballons

Cuadro 4. La familia. Para practicar los adjetivos posesivos puedes utilizarlos con los miembros de la familia de este cuadro.



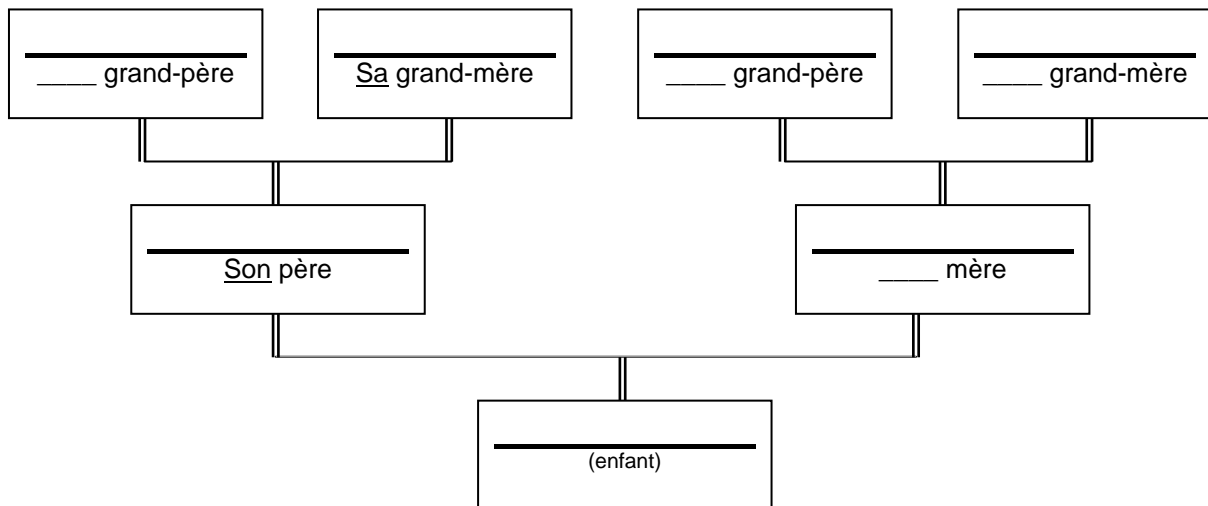
Actividad 1. Ma famille (Mi familia).

Para estudiar, elabora el Árbol de tu familia, colocando en éste que te presentamos enseguida los nombres de tus familiares y el adjetivo posesivo que les corresponda.



Actividad 2. Sa Famille (Su familia)

De la misma forma elabora el árbol de la familia de un(a) amigo(a).



Actividad 3. Presentación de un personaje.

Lee la siguiente biografía. Busca la información personal del personaje. Con esos datos escribe su presentación.

Alizée.

Chanteuse française née le 21 août 1984 à Ajaccio (Corse), Alizée Jacotey, alias Alizée, connaît le succès dès l'âge de 15 ans avec le tube « Moi... Lolita » (2000). Pour Alizée, l'aventure musicale débute en février 2000 sur le plateau de l'émission télé-crochet Graine de Star, sur M6. L'adolescente interprète alors une chanson de la chanteuse belge Axelle Red, « Ma prière ». Le public est sous le charme, et il n'est pas le seul. En effet, Mylène Farmer et son producteur Laurent Boutonnat craquent eux aussi pour Alizée et décident de la produire. [...]

Ref : <http://www.linternaute.com/biographie/alizee-1/biographie/>

Elle s'appelle Alizée. Elle _____

3. DESCRIBIR OBJETOS (Décrire des objets).

Para expresar tu opinión sobre los objetos u otras cosas debes utilizar los adjetivos calificativos como en las siguientes expresiones de forma afirmativa ó negativa.

Forme affirmative	Forme négative
C'est bon! 	Ce n'est pas bon !
C'est joli! 	Ce n'est pas joli !
C'est intéressant ! 	Ce n'est pas intéressant
C'est super ! 	

C'est très bien !		Ce n'est pas bien !
C'est beau !		Ce n'est pas beau !
C'est belle !		Ce n'est pas belle !
C'est super bon !		

Si te preguntan que cómo es algún objeto la pregunta es: *Comment est-il?* o *Comment est-elle?* Los objetos que puedes mencionar son los que te rodean en el salón de clases.



Un cahier



un livre



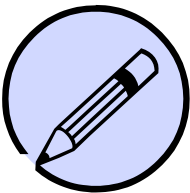
une gomme



une carte postal



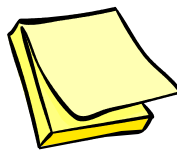
un stylo



Un crayon



une règle



une feuille



une chaise



une table



Une radio

Ejemplos:

Le livre est intéressant. C'est intéressant !

Mon cahier est super. C'est super !

Ton album de photos est joli. C'est joli !

Leurs cartes postales sont jolies. Ce sont jolies !

Mon hamburger est délicieuse. C'est délicieuse !

Nos crayons à couleur sont supers. Ce sont super !

Votre règle est très petite. C'est très petite !

Son cahier, le jaune, c'est beau !

Les feuilles de mon cahier sont blanches.

Sí te preguntan de qué color son los objetos, revisa la siguiente lista.



La fraise est **rouge**.

La plante est **verte**.

La rose est **rose**.

La mandarine est **orange**.

La gomme est **violette**.

La chaise est **marron**.

La nuit est **noire**.

La crème est **blanche**.

La banane est **jaune**.

Le pantalon est **rouge**.

L'arbre est **vert**.

Le jambon est **rose**.

Le melon est **orange**.

Le sweater est **violet**.

Le ballon de basket est **marron**.

Le café est **noir**.

Le yaourt est **blanc**.

Le soleil est **jaune**.

4. PEDIR Y DAR INFORMACIÓN SOBRE HÁBITOS, RUTINAS Y HECHOS (Demander et donner des informations des habits et des activités quotidiennes).

Sí aprendes a pedir información sobre actividades cotidianas (demander) podrás al mismo tiempo dar las respuestas (donner).

4.1 Pour demander (para preguntar). Te harán la siguiente pregunta.

Qu'est-ce que tu fais (¿Qué haces ?)

Y para las otras personas las siguientes preguntas:

Qu'est-ce qu' { il fait ?
que { nous faisons ?
vous faites ?
ils font ?
elles font ?

4.2 Verbes pronominaux (verbos pronominales). Para responder algunas de esas preguntas utilizarás la forma pronominal de algunos verbos.

Por ejemplo:

Se lever Je me lève
 Tu te lèves
 Il / elle / On se lève
 Nous nous levons
 Vous vous levez
 Ils / Elles se lèvent

Je- me
Tu- te
Il / elle /on- se
Ils / elles - se
Como podrás verificar esta conjugación es como en español; en cambio:
para Nous es nous nous y
para Vous es vous vous

Ahora ya podrás responder sobre actividades que realizas durante el día (journée), es decir, tu rutina, como en los ejemplos siguientes:

ACTIVITÉ	VERBE
Je me réveille	Se réveiller
Je me lève	Se lever
Je prends le petit déjeuner	Prendre
Je m'habille	S'habiller

ACTIVITÉ	VERBE
Je vais à l'école	Aller
Je commence mes cours	Commencer
Je rentre à la maison	Rentrer
Je déjeune	Déjeuner
Je fais le devoir	Faire
Je regarde la télévision	Regarder
Je joue	Jouer
Je vais au gym	Aller
Je dîne	Dîner
Je lis	Lire
Je me couche	Se coucher
Je dors	Dormir

¡Ahora te toca a ti! Para estudiar las actividades repítelas con otras personas (pon atención en la conjugación de los verbos dependiendo de la persona de quien hables).

4.3 L'Heure (La hora)

a) Para indicar el momento en que se efectúan las actividades es necesario saber la hora.

La pregunta que se hace para pedirla es:

Il est quelle heure?

Quelle heure est-il?

Para responder puedes hacerlo con la expresión siguiente:

Il est ... heure.

Observa los siguientes ejemplos:

12: 00

il est douze heures

il est midi

02:15

il est deux heures et quart

il est douze heures quinze

12:30

il est douze heures trente

il est midi et demi

14: 45

Il est quatorze heures quarante-cinq

il est quinze heures moins le quart

08: 55

il est huit heures cinquante-cinq

il est neuf heures moins cinq

00: 00

il est mi-nuit

Observe los siguientes ejemplos con los relojes de manecillas.



Il est onze heures trente
Il est onze heures et demie



Il est neuf heures vingt



Il est cinq heures dix



Il est une heure et quart
Il est une heure quinze



Il est quatre heures moins le quart
Il est trois heures quarante-cinq



Il est dix heures moins vingt
Il est neuf heures quarante

Ref. : <http://fog.ccsf.cc.ca.us/~creitan/q3heure.htm>

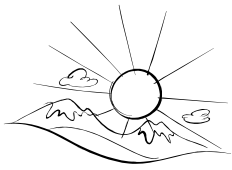
b) Para preguntar a qué hora alguien realiza alguna actividad la pregunta es:

À quelle heure {
tu te lèves?
vous lisez?
il se couche ?
elles vont à l'école ?
nous jouons ?

Tu te lèves
Elle se maquille
Ils se couchent {
à quelle heure ?

También para informarse del momento y / o de la frecuencia con que se hacen las actividades es necesario utilizar las siguientes palabras.

Hier (ayer)	Maintenant (ahora)	Demain (mañana)
----------------	-----------------------	--------------------



Le matin



Midi



La nuit

l'après-midi – le soir

Y también puedes mencionar los días de la semana:

Dimanche Lundi Mardi Mercredi Jeudi Vendredi Samedi

Existen otras palabras con las cuales puedes expresar la frecuencia con la que se realiza alguna actividad.

Toujours
(Siempre)

Souvent
(Seguido)

Quelquefois
(Algunas veces)

Rarement

Estas palabras puedes incluirlas en las preguntas. Por ejemplo :

- Qu'est-ce que tu fais le dimanche ? – Je vais faire du vélo.
- Tu vas au cinéma le samedi ? – Oui, toujours
- Tu visites le docteur souvent ? – Non, rarement
- Tu vas à la piscine ? – Oui, quelquefois

También puedes utilizarlas en frases afirmativas.

- ✓ Maintenant, mon père est au travail.
- ✓ À ce moment, je suis à l'école.
- ✓ Aujourd'hui, on va au concert.
- ✓ Demain, c'est l'anniversaire de mon frère.
- ✓ Tous les dimanches, mon père et moi, on fait du foot.

5. SOLICITAR Y DAR INFORMACIONES SOBRE INTENCIONES Y PROYECTOS.

(Demander et donner des renseignements à propos des intentions et des projets).

En este caso tú podrás hablar de tus proyectos y contar planes futuros.

Sí se trata de vacaciones o de actividades de diversión se debe tomar en cuenta el estado del tiempo.

a) Las preguntas para proyectos o planes futuros pueden ser las siguientes:

- ✓ Qu'est-ce que tu vas faire?
- ✓ Qu'est-ce que tu vas faire dimanche prochain?
- ✓ Qu'est-ce que tu vas faire à Noël?
- ✓ Qu'est-ce que tu vas faire le jour de ton anniversaire?
- ✓ Où est-ce que tu vas passer les vacances de Noël?

Estas preguntas indican lo que se va a hacer en un futuro próximo, para lo cual la estructura es la siguiente:

Cuadro 5. El Futuro Próximo, tiempo verbal que te sirve para hacer planes, a corto plazo.

TEMPS: FUTUR PROCHE		
Sujet + verbe aller au présent + verbe à l'infinitif		
<i>Je</i>	<i>vais</i>	<i>étudier</i>
<small>Consulta la conjugación del verbo ALLER</small>		

Así que, si te preguntan *qu'est-ce que tu vas faire les vacances prochaines?* puedes responder:

- ✓ Je vais faire du sport.
- ✓ Je vais nager.
- ✓ Je vais visiter des musées.
- ✓ Je vais faire du camping.
- ✓ Je vais retrouver mes copains.

Y para otras personas:

- Ta maman qu'est-ce qu'elle va faire? – Elle va jouer aux cartes.
- Et ta famille? – On va faire du vélo.
- Et ton grand-père? – Il va lire.

b) Para responder a las preguntas sobre el o los lugares a donde ir, recuerda que además de los países, masculinos (au Mexique) o femeninos (en France) o plurales (aux Philippines), como lo viste en el cuadro 5 de la Unidad I; también los lugares utilizan los artículos del cuadro siguiente.

Cuadro 6. Artículos contractos (Articles Contractés)

À + article défini
à + le = au
à + la = à la
à + l' = à l'
à + les = aux

Sustantivo masculino que indica un lugar (Lieu masculin)	Sustantivo femenino que indica un lugar (lieu féminin)	Sustantivo en plural (Lieux pluriel)
Je vais au parc Ils vont au restaurant On va au théâtre Il va au gym Vous allez au concert	Je vais à la bibliothèque Elle va à la piscine Tu vas à la salle de musique Nous allons à la cafétéria Elles vont à la danse	Je vais aux toilettes On va aux jardins

c) Ahora sí tienes la intención de realizar alguna actividad será necesario poner atención al clima, sobre todo si planeas las vacaciones.

Entonces para preguntar cómo está el clima la pregunta es:

✓ Quel temps fait-il?



il fait beau

il fait chaud



il pleut



il fait froid



il fait mauvais

Para responder puedes hacerlo más fácilmente indicando las estaciones del año.

✓ Du 21 mars au 21 juin: C'est le printemps (primavera)

– Quel temps fait-il au printemps? -- Il fait beau / il y a du soleil

✓ Du 21 juin au 23 septembre: C'est l'été (verano)

– Quel temps fait-il en été? Il fait chaud et il pleut

✓ Du 23 septembre au 21 décembre: C'est l'automne (otoño)

– Quel temps fait-il en automne? – il y a du vent / il y des nuages

✓ Du 21 décembre au 21 mars: C'est l'hiver (invierno)

– Quel temps fait-il en hiver? – il fait froid / il y a de la neige / il fait mauvais

UNIDAD III. LUGARES E INVITACIONES

1. Describir un lugar.
2. Solicitar y dar información de como llegar y salir de un lugar determinado.
3. Formular, aceptar y rechazar propuestas y/o invitaciones.

Tiempo de preparación: 25 hrs.

UNIDAD III

LUGARES E INVITACIONES

Objetivo: En esta unidad deberás lograr la descripción de cualquier lugar; casa, parque, escuela, ciudad y/o país.

En segundo lugar podrás hacer invitaciones y al mismo tiempo conocerás las fórmulas para la aceptación o el rechazo de las mismas.

3.1 Describir un lugar (Décrire un lieu)

Para describir un lugar será necesario que conozcas los siguientes adjetivos calificativos.

Cuadro 1. Les adjectifs qualificatifs

Masculin	Féminin
Grand	Grande
Sympa	Sympa
Gentil	Gentille
Vaste	Vaste
Joli	Jolie
Agréable	Agréable
Clair	Claire
Intéressant	Intéressante
Vieux	Vielle
Beau	Belle
Confortable	Confortable
Magnifique	Magnifique
Calme	Calme
Tranquille	Tranquille
Sombre	Sombre

Sí te preguntan cómo es un lugar, en la pregunta se menciona el lugar o la palabra Ça (eso)

√ Ça, c'est comment?

Utilizando la información del cuadro anterior podrás responder teniendo cuidado de escoger el adjetivo en femenino o en masculino según el lugar que describas.

Description	Expresión pour décrire
L'école est grande.	Quelle agréable cafétéria!
Le cirque est sympa.	Quel beau pays!
Le jardin est gentil.	Quel vieux gym!
La terrasse est vaste	Quelle belle maison !
L'appartement est petit.	Quelle jolie montagne!
La campagne est jolie.	Quelle petite ville!
La maison est agréable.	Quelle sympa cuisine!
La piscine est claire.	Quel vaste champ!
Le musée est intéressant.	Quel grand stade!
L'immeuble est vieux.	
La bibliothèque est belle.	

3.2 Solicitar y dar información de cómo llegar o salir de un lugar determinado

(Demander et donner des renseignements pour arriver ou sortir d'un lieu).

Para saber como llegar a un lugar, puedes utilizar las siguientes preguntas:

- Pardon, Monsieur pour aller Place de l'Italie ?
- Pardon, Madame où se trouve la poste, s'il vous plaît ?

Entonces es importante conocer el vocabulario de lugares de la ciudad, para comprender las indicaciones y encontrar el camino. Se te sugiere buscar el significado de los siguientes sustantivos que indican un lugar.

Lieux de la ville	
L'église	La piscine
La pharmacie	Le musée
L'hôpital	La bibliothèque
Le café	Le cinéma
L'aéroport	Le théâtre
La boulangerie	L'école
La banque	Le supermarché
La mairie	La gare
Le stade	La discothèque

Para comprender el camino que te señalan y poder llegar a un lugar deberás ubicar la posición utilizando las preposiciones del cuadro 2.

Cuadro 2. Prépositions

À droite	Sous	Derrière	En face	À côté
F £	r ,	↘ ! .	ö ñ	r '
À gauche	Sur	Devant	Entre	Dans
£ E	' □	! ↘	ö J ñ	□ J

Cuadro 3. Artículos contractos (Articles Contractés)

De + article défini
de + le = du
de + la = de la
de + l' = de l'
de + les = des

Los artículos del cuadro 3 se utilizan con las preposiciones de lugar, de la siguiente forma:

À droite de / de la / de l' / des ----- À gauche de / de la / de l' / des
 En face de / de la / de l' / des ----- À côté de / de la / de l' / des
 Loin de / de la / de l' / des ----- Près de / de la / de l' / des

Ejemplos:

- ✓ Le restaurant est à côté du cinéma.
- ✓ Le collège est en face de la piscine.
- ✓ La pharmacie est près de l'école.
- ✓ L'hôtel est loin des magasins.
- ✓ Le lycée est à gauche de l'hôpital
- ✓ La bibliothèque est à droite du laboratoire.

Además es necesario saber que al recibir o dar las indicaciones se utiliza la forma *Imperativa* de los verbos necesarios para orientar a alguien.

Cuadro 3. Los verbos en la forma imperativa sólo se utilizan en tres personas: tu /nous/ vous (aquí sólo te mostramos tu y vous).

FORME: IMPÉRATIVE		
VERBE	TU	VOUS
Marcher	Vas	Allez
Tourner	Marche	Marchez
Continuer	Continue	Continuez
Traverser	Traverse	Traversez
Prendre	Prends	Prenez

Ejemplos:

Dialogue 1

- Pardon, Monsieur pour aller à la bibliothèque National ?
- Continuez tout droit et tournez à gauche.
- Merci, Monsieur.

Dialogue 2

- Pardon, Madame pour aller au théâtre ?
- Prenez la rue Balzac, continuez tout droit deux rues et voilà, c'est en face de l'hôpital.

Una vez aprendida la localización y la forma imperativa podrás comprender las indicaciones para encontrar tu camino.

3.3 Formular, aceptar y rechazar propuestas (invitaciones) (faire, accepter ou refuser des invitations).

En algunas ocasiones uno desea invitar algunas personas para compartir ciertas actividades en este caso la invitación (o propuesta) se hace con una simple pregunta. Y como respuesta, cualquier invitación se puede aceptar ó rechazar.

ACCEPTER	REFUSER
<p><u>Dialogue 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On écoute la radio? - Oui, d'accord! 	<p><u>Dialogue 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On écoute la radio? - Non, pas maintenant!
<p><u>Dialogue 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On regarde une vidéo? - Oui, super! <p><u>Dialogue 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On fait les exercices? - Bien sûr! <p><u>Dialogue 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On danse? - Volontiers <p><u>Dialogue 5</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On mange des légumes - Pourquoi pas! <p><u>Dialogue 6</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tu viens avec nous? - Oui, volontiers! 	<p><u>Dialogue 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On regarde une vidéo? - Ah! Non! <p><u>Dialogue 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On fait les exercices? - Non, je n'ai pas envie <p><u>Dialogue 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On danse? - Excuse-moi, je dois étudier <p><u>Dialogue 5</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - On mange des légumes? - Non, merci!, Je n'aime pas ça <p><u>Dialogue 6</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tu viens au cinéma avec nous? - Non, désolé. Je prépare un examen.

Sí se trata de una invitación escrita a una fiesta, un día de campo o una reunión puedes enviar un mail o un fait part (invitación).

Cher Patrick,
Le 16 mars, c'est mon anniversaire.
Est-ce que tu peux venir avec nous?
À la cafétéria du lycée à 12h30
Amitiés. Julie

Recuerda entonces que en una invitación se debe mencionar los siguientes datos:

- ✓ La date(fecha)
- ✓ L'adresse
- ✓ L'heure
- ✓ L'objet de l'invitation

UNIDAD IV. PAÍSES DE HABLA FRANCESA.

4.1 Los países de habla francesa.

4.2 La francofonía.

Tiempo de preparación 10 hrs.

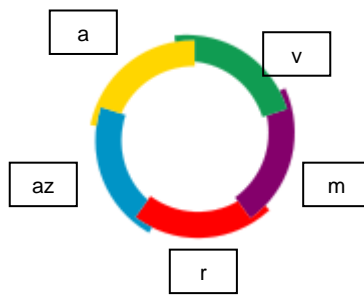
UNIDAD IV

PAISES DE HABLA FRANCESA

Objetivo: En esta unidad conocerás qué es la francofonía y su importancia.

4.1 Países de habla francesa (Pays francophones)

La bandera representativa de la francofonía tiene los siguientes colores: (a) amarillo, (v) verde, (m) morado, (r) rojo y (az) azul, los cuales simbolizan los cinco continentes en donde hay países francófonos.

























Puedes consultar esta información en la siguiente página:
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Francophonie>

Observa este mapa que indica en donde se habla francés:



(1) lengua materna | (2) lengua administrativa | (3) lengua de cultura | (4) minorías francófonas.

Europe

-  Albanie
-  Andorre
-  Autriche
-  Belgique fédérale,
gouvernement participant de la  Communauté française et de la Région wallonne
-  Bulgarie
-  Chypre
-  Croatie
-  France
-  Grèce
-  Hongrie
-  Lituanie
-  Luxembourg
-  Macédoine
-  Moldavie
-  Monaco
-  Pologne
-  République tchèque
-  Roumanie
-  Serbie
-  Slovaquie
-  Slovénie
-  Ukraine
-  Suisse

Amérique et Caraïbes

-  Canada
-  Québec
-  Dominique
-  Haïti
-  Sainte-Lucie

Asie et Pacifique

-  Arménie
-  Cambodge
-  Laos
-  Vanuatu
-  Viêt Nam

Afrique du Nord et Moyen-Orient

-  Égypte
-  Liban
-  Maroc
-  Mauritanie
-  Tunisie

Afrique de l'Ouest

-  Bénin
-  Burkina Faso
-  Cap-Vert
-  Côte d'Ivoire
-  Ghana
-  Guinée
-  Guinée-Bissau
-  Mali

-  Niger
-  Sénégal

Afrique centrale

-  Burundi
-  Cameroun
-  Centrafrique
-  Congo
-  RD Congo
-  Gabon
-  Guinée équatoriale
-  Rwanda
-  São Tomé-et-Principe
-  Tchad

Afrique de l'Est et Océan Indien

-  Comores
-  Djibouti
-  Madagascar
-  Maurice
-  Mozambique
-  Seychelles
-  Togo

4.2 La francophonía (la francophonie).

La **Francophonía**, que designa la comunidad de gentes y países que usan el francés, es una organización internacional de la que son miembros de pleno derecho cuarenta y nueve estados, además de cuatro miembros asociados y diez miembros observadores. La mayoría de los estados miembros son francófonos.

En efecto, hay que distinguir entre los países donde el francés es lengua oficial, aquellos donde es la lengua materna de gran parte de la población, aquellos donde es lengua de difusión cultural, aquellos donde es empleado por determinadas clases sociales, etc. Ahora bien, estas categorías no tienen por qué coincidir: en algunos países, por ejemplo, el francés, aun siendo lengua oficial, puede no ser la lengua materna de la población.

La Francophonía proclama entre sus principios y valores fundamentales los siguientes:

- La democracia y los Derechos Humanos.
- El respeto y promoción de la diversidad cultural y lingüística.
- La solidaridad y el desarrollo sostenible.

ANEXO

CUADROS DE CONJUGACIÓN DE ALGUNOS VERBOS EN FRANCÉS

En todos los libros (métodos) de francés encontrarás la conjugación de los verbos (Tableaux de conjugaison). Se te sugiere consultarlos en varios libros.

TABLEAUX DE CONJUGAISON

ÊTRE	AVOIR	
Je suis	J'ai	
Tu es	Tu as	
Il est	Il a	
Elle est	Elle a	
On est	On a	
Nous sommes	Nous avons	
Vous êtes	Vous avez	
Ils sont	Ils ont	
Elles sont	Elles ont	
VISITER		
Je visite	Como este verbo puedes cojugar también:	
Tu visites		
Il visite		Aimer Dîner
Elle visite		Détester Marcher
On visite		Habiter Tourner
Nous visitons		Jouer Continuer
Vous visitez		Écouter Traverser
Ils visitent		Regarder
Elles visitent		Déjeuner

VERBOS PRONOMINALES	
S'APPELER	
Je m'appelle	Como este verbo puedes también conjugar: S'habiller Se lever Se coucher
Tu t'appelles	
Il s'appelle	
Elle s'appelle	
On s'appelle	
Nous nous appelons	
Vous vous appelez	
Ils s'appellent	
Elles s'appellent	

Algunos verbos de tu guía son irregulares por ejemplo:

ALLER	PRENDRE	FAIRE	LIRE
Je vais	Je prends	Je fais	Je lis
Tu vas	Tu prends	Tu fais	Tu lis
Il va	Il prend	Il fait	Il lit
Elle va	Elle prend	Elle fait	Elle lit
On va	On prend	On fait	On lit
Nous allons	Nous prenons	Nous faisons	Nous lisons
Vous allez	Vous prenez	Vous faites	Vous lisez
Ils vont	Ils prennent	Ils font	Ils lisent
Elles vont	Elles prennent	Elles font	Elles lisent

BIBLIOGRAFÍA

1. Bescherell 1. La conjugaison. Dictionnaire de douze mille verbes. Ed. Hatier.
2. Becherell 3. La grammaire pour tous. Ed. Hatier.
3. Diccionario práctico. Français / Espagnol. Español / Francés. Ed. Larousse.
4. Larousse de la conjugación. Ed. Larousse.
5. Francés fácil, esencial. Ed.Larousse